

Краснодарский край, Кавказский район, город Кропоткин
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей №45 имени академика С. П. Королёва
города Кропоткин муниципального образования Кавказский район
(полное наименование ОО)

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МБОУ лицея №45 от «31» августа 2023
года протокол №1
Председатель

_____ Е. Ю. Евсегнеева
Подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по культуре речи
(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс): основное общее образование 7-8класс
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов 68

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы: Щербина Г.Б.,
учитель русского языка и литературы МБОУ лицея №45 имени академика С.П.
Королёва, Тернова Т.Н., учитель русского языка и литературы МБОУ лицея №45
им. академика Королёва

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО

с учётом примерной программы по культуре речи

с учётом УМК “Культура речи” (автор Львова С. И.// Русский язык : 7-11 классы.М.: Вентана-
Граф, 2018)

2023г.

Данная рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, составлена на основе программы курса «Культура речи» (программа Министерства образования РФ, автор Львова С. И.// Русский язык : 7-11 классы : программы факультативных и элективных курсов / С. И. Львова. — М.: Вентана-Граф, 2018. — 80 с.) в соответствии с учебным планом школы и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Данный курс направлен на совершенствование важнейших умений культурного человека — это способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения.

В центре внимания оказывается культура речи — лингвистическая дисциплина, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения.

Конечная цель курса состоит в освоении приёмов оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи — устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Для решения практических задач курса, совершенствования навыков владения языком предусмотрено некоторое углубление знаний о языке и речи, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Большое значение придаётся развитию и совершенствованию навыков речевого самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения нормы, связанной с тем или иным языковым явлением. Формы организации работы учащихся должны носить преимущественно деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования.

Таким образом, на занятиях данного курса формируется готовность к речевому взаимодействию, моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения; расширяются сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения; совершенствуется умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, оценивая языковые явления с точки зрения нормативности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

1. Планируемые результаты

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по культуре речи для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по культуре речи для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям

своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России,

государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

2. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных

видах искусства.

5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление

опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам

трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

8. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для

окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической

деятельности экологической направленности.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользование словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно - целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
 - 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
 - 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
 - 7) развитие таких качеств речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность;
 - 8) умелое использование в речи богатейших возможностей родного языка, а также строгое соблюдение языковых норм;
 - 9) развитие и совершенствование навыков речевого самоконтроля,
- Выпускник научится:

1.1. На этапе изобретения содержания:

- выбирать ситуативно уместную, интересную для адресата тему или предложенную тему сделать таковой;
- сохранять смысловую цельность повествовательного текста (тему и основную мысль);
- отбирать для текста наиболее важные события, помогающие раскрывать основную мысль и идею текста, авторское отношение к происходящему и интересные для адресата;
- выбирать и воплощать в тексте смысловые модели, уместные в повествовательном тексте в соответствии с основной мыслью и идеей, выбранной сферой общения и жанром;
- соотносить структуру смысловых моделей со смысловой цельностью текста;
- использовать полученные знания в различных ситуациях общения (на других уроках, в повседневной деятельности, на экзаменах, при написании и защите рефератов).

1.2. На этапе расположения материала:

- выбирать необходимую, ситуативно уместную схему расположения (композицию) создаваемого текста;
- создавать каждую композиционную часть повествования (вступление, основную часть, заключение) в соответствии с требованиями, которые к ним предъявляются, а также в соответствии с «нравственной мыслью» текста и авторским отношением к происходящему;
- располагать материал в повествовании так, чтобы интерес предполагаемого адресата к содержанию текста не ослабевал;
- пользоваться особыми приёмами построения повествования, позволяющими сделать композиционное решение текста (экспозицию, завязку и развитие действия, кульминацию и развязку) эффективным и интересным для адресата;
- выбирать способ построения текста в соответствии с требованиями выбранной сферы общения, функционального стиля и жанра.

1.3. На этапе оформления текста:

- правильно использовать в речи грамматические средства оформления, особенно деепричастия и деепричастные обороты;
- применять риторические средства выразительности в соответствии с авторскими целевыми установками, с выбранным стилем и жанром;

- применять на практике все эти риторические умения (не только на уроках риторики).

1.4. На этапе исполнения текста:

- понимать ситуацию, в которой предьявляется текст;
- делать текст интересным для слушателя, корректировать своё выступление в соответствии с реакцией аудитории;
- владеть средствами интонационной выразительности;
- правильно использовать невербальные средства общения;
- соблюдать этикетные правила речевого общения.

2. Риторические умения, полезные при анализе повествовательного текста.

2.1. При прочтении затекстовой ситуации (ситуации создания текста);

- понять настроение, состояние автора текста, его концепцию (тему, проблему и идею текста);
- «прочитать» предполагаемого адресата текста (понять его ситуативную и «стилистическую» цели);
- понять ситуативную и стилистическую цели автора текста.

2.2. При анализе логических структур повествовательного текста как результата изобретения содержания этого текста:

- понять основную мысль текста и отследить её развитие в тексте;
- видеть способы создания смысловой ценности повествования: соотнести логическую схему текста и смысловые связи в ней со структурой смысловых моделей.

2.3. При анализе композиции повествовательного текста;

- понять композиционную структуру текста;
- выделять и анализировать композиционную структуру текста (вступление, основную часть и заключение) с точки зрения корректности их объема и наличия в них эмоционального и рационального компонентов: эмоциональное вступление должно завершаться предьявлением основной мысли, а в заключении основная мысль должна соотноситься с нравственными выводами текста;
- рассмотреть композиционную структуру основной части (экспозицию, завязку и развитие действия, кульминацию и развязку) в соотношении с выражением авторского отношения к событиям и «нравственной мыслью» текста;
- то же самое с учётом «удержания» интереса адресата к сюжету;
- оценить уместность композиционного решения текста с точки зрения соответствия требованиям сферы общения, функционального стиля и жанра.

2.4. На этапе оформления текста:

- видеть использованные грамматические средства, понимать их роль в раскрытии темы, основной мысли и идеи («нравственной мысли» текста);
- видеть использованные риторические средства выразительности в том же аспекте;
- осознанно отслеживать соответствия использованных грамматических и риторических средств выбранному стилю и жанру;
- оценивать уместность использованных средств выразительности с точки зрения действенности текста на адресата.

2.Содержание учебного предмета

7 класс

Языковая норма и её виды (3 ч)

Понятие литературного языка. Нелитературные формы языка: диалектная речь (народные говоры, местные наречия), просторечие, жаргоны (арго, сленги, условные, тайные языки) и их отличительные признаки.

Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути её преодоления.

Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка.

Нормированность — отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Исторические изменения норм. Вариативность норм.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Культура речи (4 ч)

Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и эстетический.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Коммуникативный аспект культуры речи (27 ч)

Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи. Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употреблённых в речи.

Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи. Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста (позиционный, интонационный, лексический, графический).

Логичность речи. Композиция речи. Ошибки, связанные с нарушением логичности речи.

Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.

Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник речевого богатства. Заимствования — один из источников обогащения русского языка.

Словарный запас человека и источники его пополнения.

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.

Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая её организация. Звукопись как изобразительное средство. Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.

Выразительные возможности, русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели).

Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гиперболa, олицетворение. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.

Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов и т. П. Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие.

Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).

Уместность речи. Стиливая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов наиболее точных, уместных и выразительных языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

3. Тематическое планирование

Класс 7					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Языковая норма и её виды	3	Понятие литературного языка. Нелитературные формы: просторечие, диалектная речь, жаргоны	1	Овладение эффективным речевым поведением, формирование навыков речевого самосовершенствования.	Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности
		Отличительные признаки нелитературных форм языка	1	Расширение сведений о нормах речевого поведения в различных сферах общения, формирование нравственных чувств и нравственного поведения	Экологическое воспитание
		Нормативность – отличительная особенность русского литературного языка. Виды норм русского литературного языка	1	Построение рассуждения на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки. Оценивание языковых явлений с точки зрения нормативности, нахождение грамматических и речевых ошибок	Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение
Культура речи	4	Понятие культуры речи	1	Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемые в ходе выполнения	Ценности научного познания

		Основные аспекты культуры речи	1	контрольных заданий, формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, проектной деятельности, моделирование речевого поведения в соответствии с задачами общения, расширение сведений о нормах речевого поведения в различных сферах общения	Духовное и нравственное воспитание детей
		Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	1		Физическое воспитание и формирование культуры здоровья
		Основные требования к речи	1	Развитие культуры речевого поведения, овладение нормами национального речевого этикета.	Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание)
Коммуникативный аспект культуры речи	27	Точность речи. <i>Точность словообразования. Основные причины нарушения точности речи</i>	2	Обнаружение и формулирование учебной проблемы с учителем, выполнение универсальных логических действий – анализ (выделение признаков, чтение вслух и про себя текстов учебников и при этом выявление всех видов текстовой информации)	Ценности научного познания
		Ясность речи. <i>Основные условия достижения ясности, понятности речи. Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи</i>	2		Гражданское воспитание
		<i>Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста.</i>	1	Умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, оценивая языковые явления с точки зрения нормативности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их;	Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение
		Логичность речи. Композиция речи. Ошибки в нарушении логичности речи. Чистота речи. Речевые штампы, приводящие к обезличенности речи. Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые	6	применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавать устные и письменные высказывания и соблюдать разные виды языковых норм. Развитие культуры речевого поведения, овладение нормами национального речевого этикета. Развитие таких качеств речи,	Экологическое воспитание

		<p>нормами нравственности. Слова и выражения, отвергаемые нормами речевого общения.</p>		<p>как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность; умелое использование в речи богатейших возможностей родного языка, а также строгое соблюдение языковых норм;</p>	
		<p>Богатство и разнообразие речи. <i>Лексическо-фразеологическое богатство русского языка.</i> <i>Лексическое богатство русского языка.</i> <i>Фразеологическое богатство русского языка.</i> <i>Словообразование как источник речевого богатства.</i> <i>Заимствования — один из источников обогащения русского языка.</i> <i>Словарный запас человека и источники его пополнения.</i></p>	6	<p>развитие и совершенствование навыков речевого самоконтроля,</p> <p>освоение приёмов оптимального построения высказываний,</p> <p>овладение стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи — устной и письменной,</p> <p>совершенствование умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики,</p> <p>практическое использование в речи языковых средств. Обращение к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения нормы, связанной с тем или иным языковым явлением,</p>	Гражданское воспитание
		<p>Выразительность речи. <i>Источник богатства и выразительности русской речи.</i> <i>Звуковая сторона русской речи.</i> <i>Звукопись как выразительное средство.</i> <i>Выразительные возможности русского словообразования.</i> <i>Лексическое богатство русского языка.</i> <i>Троп как оборот речи. Основные виды поэтических тропов. Эпитет, сравнение, метафора,</i></p>	10	<p>выполнение практически ориентированных упражнений, которые задают определённую коммуникативную ситуацию и требуют выбора соответствующих языковых средств для установления и поддержания доброжелательного контакта в процессе общения,</p> <p>работа с текстом как речевым произведением и объектом анализа и результатом речевой деятельности</p>	Экологическое воспитание

		<p><i>олицетворение.</i> <i>Гипербола,</i> <i>метонимия,</i> <i>синекдоха.</i> <i>Грамматические средства выразительности.</i> <i>Стилистические фигуры:</i> <i>параллелизм,</i> <i>антитеза,</i> <i>оксюморон.</i> <i>Стилистические фигуры: градация,</i> <i>инверсия,</i> <i>риторический вопрос.</i> <i>Уместность речи.</i></p>			
Итого	34		34		
8 класс					
Нормативный аспект культуры речи	27	<p>Правильность речи как соответствие нормам современного русского литературного языка.</p>	1	<p>Умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, оценивая языковые явления с точки зрения нормативности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их;</p> <p>применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике,</p> <p>создавать устные и письменные высказывания и соблюдать разные виды языковых норм.</p> <p>Развитие культуры речевого поведения, овладение нормами национального речевого этикета.</p> <p>Развитие таких качеств речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность;</p> <p>умелое использование в речи богатейших возможностей родного языка, а также строгое соблюдение языковых норм;</p>	<p>Гражданское воспитание</p>
		<p><i>Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.</i> Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.</p>	6		<p>Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание)</p>
		<i>Лексические</i>	3		Ценности

		<p><i>нормы.</i> Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением — важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств. Молодёжный сленг и отношение к нему.</p>		<p>развитие и совершенствование навыков речевого самоконтроля,</p> <p>освоение приёмов оптимального построения высказываний,</p> <p>овладение стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи — устной и письменной,</p> <p>совершенствование умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики,</p>	<p>научного познания</p>
		<p><i>Грамматические нормы.</i> Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчинённых предложений. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.</p>	7	<p>практическое использование в речи языковых средств. обращение к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения нормы, связанной с тем или иным языковым явлением,</p> <p>выполнение практически ориентированных упражнений, которые задают определённую коммуникативную ситуацию и требуют выбора соответствующих языковых средств для установления и поддержания доброжелательного контакта в процессе общения.</p>	<p>Гражданское воспитание</p>

		<i>Интонационные нормы.</i> Основные элементы интонации. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста. Этикетная функция интонации в речевом общении.	4		Гражданское воспитание
		Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания.	2		Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание)
		<i>Пунктуационные нормы.</i> Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	4		Физическое воспитание и формирование культуры здоровья
Этический аспект культуры речи	7	Речевой этикет как совокупность правил речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет.	2	Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий, формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, проектной деятельности, моделирование речевого поведения в соответствии с задачами общения, расширение сведений о нормах речевого поведения в различных сферах общения.	Ценности научного познания
		Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя.	1		Гражданское воспитание
		Языковые средства выражения речевого этикета:	2		Приобщение детей к культурному

		речевые стереотипы, формулы вежливости. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.		национального этикета.	речевого	наследию (Эстетическое воспитание)
		Основные речевые правила общения посредством телефона. Особенности речевого этикета при дистанционном общении, правила письменного общения в виртуальных дискуссиях	1			Физическое воспитание и формирование культуры здоровья
		Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств в общении, их этикетная функция.	1			Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание)
Итого	34		34			
Итого	68					

Согласовано

Заместитель директора по УВР
 _____ Ю.И.Рябцев

«31» августа 2021 года

Согласовано

Протокол заседания

методического объединения

учителей русского языка и литературы

МБОУ лицея № 45

имени академика С.П.Королёва

от 31 августа 2021 года №1

Руководитель МО

_____ Т. Н. Тернова